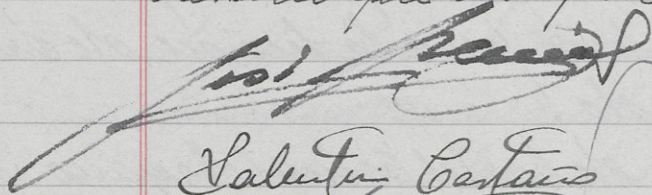
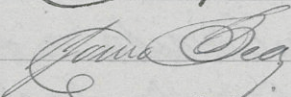


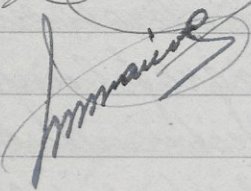
desplazarse a esta última población con lo que sería imposible la asistencia a la primera. - La Corporación agradece a la atención del Sr. Gorau, que la entera de la misma y espera poder coordinar la asistencia a los festivales que se proyectan, bien personalmente o por representación, según se deriven los sucesos de las visitas esperadas.

Con lo cual y sin otros asuntos de que tratar se levantó la sesión de la que se extiende la presente, que firman los Sres. asistentes, con el Sr. Alcalde e infrascripto secretario que certifica.



Valentín Castaño





Lamberto Galus

Antonio Haicel

Pedro Beza

Sesión Extraordinaria del día 5 de Octubre de 1940

Sres asistentes
Alcalde
D. José Haicel
Concejales
D. Miguel Romero
D. Valentín Castaño

Con asistencia de los Sres Concejales ausentes al margen y bajo la Presidencia del Sr. Alcalde D. José Haicel Coruña, se reunió en sesión extra-ordinaria el ayuntamiento pleno de esta marítima ciudad el día cinco de octubre de mil novecientos cuarenta a las diez y

D. Olouso Bea
 " Julian Arensio
 " Angel Garzoran
 " Joaquin Ferran
 " Arsenio Sabino
 " Juan Ferran Plata
 " Antonio Maicas
 " Alfonso Ferrer
 " Martin Maicas
 " Lamberto Calvo
 Secretario
 D. Pedro Bea.

Informe del Proyecto
 parcial de Reforma
 de la población

mere horas del mismo, al objeto de discutir, y si procede, aprobar el Proyecto parcial de Reforma interior de la población presentado a tal efecto por el órgano competente.

Estudiado seguidamente dicho Proyecto que la Comisión provincial de Reconstrucción ha formulado; y leídos el dictamen del arquitecto municipal y el informe de la Comisión municipal de Fomento, cuyo contenido de ambos es del tenor que sigue:

Informe del Excmo. Ayuntamiento del Proyecto Parcial de Reforma Interior

En vista del proyecto de reforma parcial de Gernel, presentado por la Comisión de Reconstrucción de la provincia, y que al remitir a este municipio para su aprobación, era cumplimiento a lo dispuesto por orden del 23 de Julio de 1940, aparecida en el Boletín Oficial del Estado de 27 del mismo.

Se refleja a través del ingente trabajo realizado, un deseo: el devolver a Gernel el carácter de ciudad pero no de la anterior ciudad con sus vicios y defectos, donde el capricho ha imperado sin tener en cuenta muchas veces los valores espirituales y desdichando o tras el aspecto típico, rico y fuerte de la arquitectura aragonesa.

Al parecer de todo punto, justos y alentadores las consideraciones que en el proyecto se hacen de que este carácter de ciudad, lo vemos de conseguir con una amplitud considerable de sus fuentes de riqueza, tanto en sus desaparecidos aspectos de repoblación forestal y ganadera, como en la minera e industrial.

Al iniciar su estudio, vemos que se ha tenido

que resolver una serie de dificultades y complicaciones que afectan al trazado actual de Xeruel. De una parte, las necesidades de toda población moral con su tráfico confluyente y transitorio que hemos de compaginarlo con el trazado metodológico característico en nuestra ciudad; de otra, la necesidad de conservar lo máximo posible las calles estrechas y de carácter irregular, de perfecto acuerdo con su situación y clima ya que han de aminorar los efectos de los fuertes vientos dominantes.

El Proyecto, al reducirse esencialmente al ensanche de la entrada de Xeruel por el viaducto, en lo que comprende la calle de Valencia y Ramón y Cajal, ambas muy afectadas por la guerra y la de Ojagüe de Lolas, estableciéndolo en ella los núcleos o centros de vida oficial, queda afectado ya que la idea de desplazar el centro de gravedad hacia el ensanche y situar y situar en él los edificios públicos tienden a formar un núcleo independiente que equilibrará la importancia de los otros núcleos urbanos. Del mismo modo, nos parece aceptable la ordenación de la construcción en la zona afectada así como el ensayo de reforma y saneamiento interior de manzanas, pero nunca para desdibujarlas a porques de muros ya que el escaso sol dentro de dicho núcleo las hace impropias para tal cometido.

Respecto al artículo 8º de la segunda parte (Expropiaciones y plusvalía), al cursar las diferentes reclamaciones hechas por los particulares y a cuyos intereses afecta la reforma, no habiendo presentado ninguno que reclame

de una forma directa el apoyo de la Corporación, suponemos que los propietarios aceptan la línea general del proyecto y nada tenemos que agregar, ya que cada uno y en su día podrá hacer la reclamación oportuna.

En lo que respecta al plan futuro de trabajo, lo considero perfecto tanto en el emplazamiento de la zona hospitalaria como de deportes y en cuanto a la zona industrial aunque supeñada al emplazamiento de la nueva estación del ferrocarril cualquiera que sea en la Sur, es aceptable, por los vientos dominantes así como sufragios unidos con las vías de transportes. Respecto al emplazamiento de la nueva estación de autobuses, es mi opinión situarlo en otro sitio ya que el emplazamiento que se fija en el proyecto es inadecuado por el poco espacio libre que deja en la carretera.

Se modifica en el proyecto el perfil transversal de la calle de Borac no creyéndolo oportuno, ya que van a ensanchar el tráfico de la ciudad sobre la que se proyecta que ya tiene un alivio con la carretera y una calle secundaria para conducir al viaducto de igual anchura que tiene dicha calle en la actualidad.

Donas Verdes.

De acuerdo perfectamente cuanto se haga por intensificar estas y dotar la ciudad de parques de reposo y recreo para niños.

Las demás zonas los considero bien emplazadas y de proporción adecuada a las posibilidades del terreno actual y al previsto por su natural desarrollo.

En resumen. = De acuerdo en todo en.

cuando a la reforma parcial de la calle de San Juan y Plazuela de Salas.

El saneamiento interior de manzanas se ha de hacer la salvedad que han de ser impropias para parques de niños.

La estacion de autobuses alejada del emplazamiento que se indica.

Creo innecesario la modificación del perfil transversal de la calle de José Borau. = Bernel 3 de Octubre de 1940
El Arquitecto Municipal Carlos Lator.- Rubricado.

Comision de Fomento.-

Sesion de 4 de Octubre de 1940.-

Examinado el Proyecto parcial de Reforma interior de esta ciudad que se limita a la Plaza y calle de S. Juan y calle de Plazuela de Salas, y visto el informe del Arquitecto municipal, esta Comision de Fomento tiene a bien proponer al Excmo Ayuntamiento proceda la aprobacion definitiva de aquel, ya que las sugerencias que formula Arquitectura son susceptibles de que puedan atenderse sin variar en modo alguno la estructura de proyecto: en cuanto a las expropiaciones suponemos estaran bien compensadas toda vez que en la exposicion de los planos y demas documentos que el proyecto abarca, ya fueron informados las reclamaciones producidas.

Esto, no obstante, V. E. acordara lo que estime justo y oportuno. - La Comision de Fomento. - Angel Garrahan. - Valentin Bastanos. - Joaquin Ferran. - Antonio Marinos. Rubricados." La Corporacion municipal

acuerda por unanimidad, aprobar definitivamente el Proyecto parcial de Reforma interior de la población sometido a estudio y resolución de la misma, dando por concluidos todos los trámites de tal actuación; y dispone así mismo, remitir este diligenciado a la Comisión provincial de Reconstrucción para su curso a la Superioridad a los efectos pertinentes de su pronta y rápida ejecución, haciendo previa expresión del sincero agradecimiento que aquella merece por el trabajo tan esmerado que presenta y la ingente labor que significa.

Con lo cual se dio el acto por terminado del que se extiende la presente que firman los Pres. Asistentes con el Sr. Alcalde y Secretario que certifica.

Valentín Cantarero

Andrés Maicas

Andrés Maicas

Francisco Galvo

Julian Chumia

Beato Rea Frn

Alfonso Torres

Sesión del día 7 de Octubre 1940 = Ordinaria en 1ª convocatoria

Pres. Asistentes
Alcalde
D. José Maicas
Concejales

Abierta la sesión a las diez y nueve horas y treinta minutos con asistencia de los Pres. Concejales anotados al margen bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. José Maicas. Se dio lectura